

الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ - 12

ہم "الدَّرْسُ الثَّالِثُ" میں پڑھ چکے ہیں۔

۱۔ اکیلے لفظ کو **مُفْرَد** کہتے ہیں مثلاً "**نَصْرٌ**"

۲۔ دو یا دو سے زیادہ الفاظ کے مجموعے کو **مَرْکَب** کہتے ہیں جیسے

"**نَصْرُ اللّٰهِ**" اللہ کی مدد (النصر: ۱)

• اس سبق میں ہم درج ذیل الفاظ اور ان سے متعلق قواعد سیکھتے ہیں۔

۱۔ **قَوْمٌ لُّوطٍ** لوط علیہ السلام کی قوم (القمر: 33)

۲۔ **رَسُولُ اللّٰهِ** اللہ کا رسول (الصف: 6)

1۔ دو اسم ملنے کی پہلی شکل: جب دو اسم ملتے ہیں تو ملنے کی وجہ سے

ایک قسم کا تعلق یا نسبت دوسرے اسم کی طرف کی جاتی ہے۔

دو یا دو سے زیادہ لفظوں کے آپس کے تعلق کو **ترکیب** کہتے ہیں۔

دو اسموں کا ایسا مرکب، جس میں ایک اسم کو دوسرے اسم کی طرف نسبت

دی گئی ہو اُسے "**مُرْكَبٌ اِضَافِيٌّ**" کہتے ہیں جیسے

"**قَوْمٌ لُّوْطٌ**" - لوط [علیہ السلام] کی قوم۔

یہاں قوم کی نسبت یا تعلق لوط کی طرف ہے۔

۲۔ پہلے اسم کو "**مُضَافٌ**" (جس اسم کو کسی دوسرے کی طرف

نسبت دی جائے)

جیسے "**قَوْمٌ**" اور "**رَسُولٌ**" مُضَاف ہیں۔

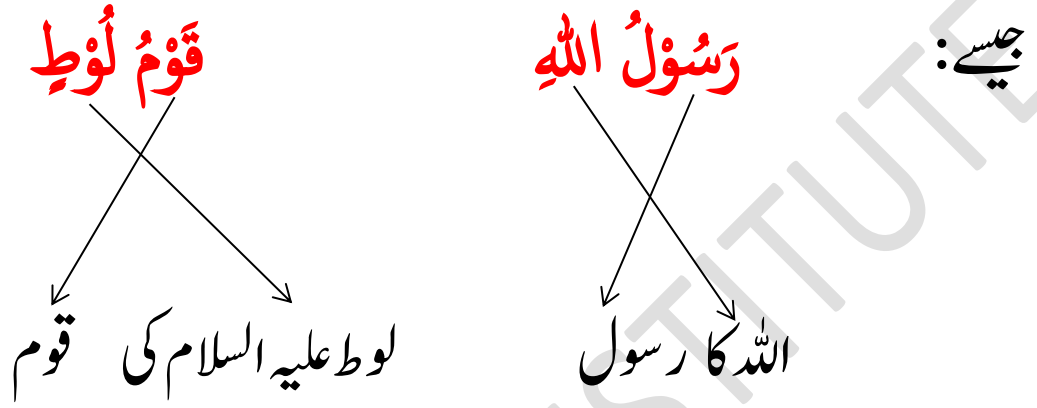
۳۔ بعد میں آنے والے اسم کو "مُضَاف إِلَيْهِ" (جس اسم کی طرف نسبت کی جائے) کہتے ہیں۔ مثلاً لُوطٌ اور اللہ مضاف الیہ ہیں۔

مادہ ض۔ ا۔ ف مائل ہونا، جھکنا، سہارا دینا، ملا لینا۔

گرامر کی دنیا میں مُضَاف کے معنی ہیں "ایک کلمہ کی دوسرے کلمہ کی طرف ایک خاص طریقہ سے نسبت کرنا، مائل ہونا، تعلق بنانا۔

۴۔ مُضَاف اور مُضَاف إِلَيْهِ کے درمیان پائی جانے والی نسبت یا تعلق کو "إِضَافَت" کہتے ہیں۔

۵۔ عربی سے اردو میں ترجمہ کرتے ہوئے ترتیب الٹ دی جاتی ہے۔



۶۔ اردو میں ترجمہ کرتے وقت عموماً کا، کے، کی آتا ہے۔

جیسے: اللہ کا رسول

۷۔ مضاف پر لام تعریف "ال" یا تنوین ً ِ نہیں آتی بلکہ صرف ایک حرکت ُ ُو ِ ہوتی ہے۔ کیونکہ ایک اسم کی طرف نسبت ہونے کی وجہ سے وہ ایک حد تک خاص ہو جاتا ہے

جیسے عَبْدُ کی بجائے الْعَبْدُ یا عَبْدٌ کہنا غلط ہے۔

۸۔ مضافِ الیہ ہمیشہ مجرور ہوتا ہے جیسے:

اللہ ۛ لُوط ط

۹۔ مضاف ہمیشہ مضافِ الیہ سے پہلے آتا ہے۔

۱۰۔ مُرَكَّبِ اِضَافِی مکمل جملہ نہیں بلکہ جملے کا جز ہوتا ہے یہ

نامکمل مفہوم ادا کرتا ہے اس لیے اسے "مُرَكَّبِ نَاقِص"

کہتے ہیں مثلاً قَوْمُ لُوط لوط علیہ السلام کی قوم

مکمل جملہ اس طرح ہے

"كَذَّبَتْ قَوْمُ لُوط" لوط علیہ السلام کی قوم نے جھٹلایا [القمر: 33]

۱۱۔ مضافِ الیہ پر اگر لام تعریف "ال" ہو تو آخر میں صرف ایک کسرہ

ہوگی اور اگر لام تعریف "ال" نہ ہو تو آخر میں کسرتین ہوگی جیسے:

قَوْمُ لُوطٍ

2۔ فعل ماضی (Past Tense)

م۔ ض۔ ی گزر جانا، چلے جانا، گزرا ہوا زمانہ

۱۔ دَخَلَ وہ (مرد) داخل ہوا (آل عمران: 37)

۲۔ خَرَجَ وہ (مرد) نکلا (مریم: 11)

۱۔ دَخَلَتْ وہ (عورت) داخل ہوئی (الاعراف: 38)

۲۔ خَرَجَتْ وہ (عورت) نکلی۔

فعل ماضی میں واحد مذکر غائب کے آخر میں "ت" لگا کر ماضی واحد مؤنث

غائب کا صیغہ Form بنایا جاتا ہے۔

مثلاً دَخَلَ سے دَخَلَتْ

3. حرف جر

۱۔ ک کی طرح، مانند، مثل، جیسا، مشابہ

الْعَهْنُ رنگین اُون سے کَالْعَهْنِ رنگین اُون کی طرح (القارعة: 5)

شَجَرَةٌ درخت سے کَشَجَرَةٍ درخت کی طرح (ابراہیم: 24)

حرف جر "ک" نے الْعَهْنُ اور شَجَرَةٌ کو حالت رفعیُّ سے حالت

جرّی "کَالْعَهْنِ" اور کَشَجَرَةٍ میں تبدیل کر دیا۔

2۔ ت قسم

اللّٰهُ سے تَاللّٰهِ - اللّٰہ کی قسم (النحل: 5)

"ت" حرف جرّ نے اسم سے پہلے آکر اسم کو حالتِ رفعی سے حالتِ جرّی میں تبدیل کر دیا۔

3۔ ب ذریعے، ساتھ، کا، کی، کو، بدلہ، بسبب، سے، قسم، پر، میں

اَلْقَلَمُ سے بِالْقَلَمِ قلم کے ساتھ (العلق: 4)

الصَّبْرُ سے بِالصَّبْرِ صبر کی (العصر: 3)

حرف جرّ "ب" اَلْقَلَمُ اور الصَّبْرُ کو حالتِ رفعی سے حالتِ جرّی میں لے گیا۔

یاد رہے!

ایسے حرف جو صرف ایک حرف کے ہوں وہ بعد والے اسم کے ساتھ ملا کر لکھے جاتے ہیں۔

جیسے: ک، ت، اور پ

خُلَاصَةُ الْقَوَاعِد :

۱۔ جس اسم کو دوسرے اسم کی طرف نسبت دی جائے اُسے **مُضَاف**

کہتے ہیں۔ جس اسم کی طرف نسبت کی جائے اسے **مُضَاف الیہ** کہتے ہیں۔

ان کے درمیان پائی جانے والی نسبت کو **إِضَافَت** کہتے ہیں۔

۲۔ عربی میں **مُضَاف** پہلے آتا ہے اور **مُضَاف الیہ** اس کے بعد آتا ہے۔

۳۔ اردو میں ترجمہ کرتے ہوئے ترتیب الٹ کر درمیان میں

کا، کی، کے لگا دیں۔

۴۔ مُضَاف پر لام تعریف "**ال**" اور تنوین ِ َ َ نہیں آتی کیونکہ

دوسرے اسم کے ساتھ نسبت کی وجہ سے وہ خود خاص ہو جاتا ہے۔

۵۔ مضاف الیہ ہمیشہ مجرور ہوتا ہے۔

۶۔ مرکب اضافی نامکمل جملہ ہوتا ہے۔

۷۔ فعل ماضی واحد مزکر غائب کے آخر میں "ت" بڑھا کر فعل ماضی واحد

مونث غائب کا صیغہ بنایا جاتا ہے۔

۸۔ حروف جر اسم سے پہلے آکر اپنے بعد والے اسماء کو مجرور

کرتے ہیں۔

۹۔ ایک حرف والے حروف جر اپنے بعد والے اسم کے ساتھ ملا کر لکھے

جاتے ہیں۔